

## A Gigolo

40 count / 4-wall  
Intermediate



**Choreographie:**

Robbie McGowan Hickie

03/2007

**Musik:**

Gigolo (English version) -92 bpm-

Helena Paparizou

### Section 1 Lock Step, Flick, Cross Mambo, Side, Brush, Cross Mambo 1/4, Paddle 3/4

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts
- + LF nach links hochschnellen lassen
- 3 + LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 4 + LF großen Schritt nach links und RF Bodenstreifer nach schräg links vorne
- 5 + RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 6 + 1/4 Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Bodenstreifer nach vorne
- 7 + LF Schritt vorwärts und 1/2 Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) – Hüfte einsetzen-
- 8 + LF Schritt vorwärts und 1/4 Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) – Hüfte einsetzen-

### Section 2 Cross Rock, Side Rock, Cross Samba 1/4 Left, Heel/Hook/Flick/Hook, Step &

- 1 + LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 2 + LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 LF vor dem RF kreuzen, 1/4 Linksdrehung & RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 6 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF nach rechts hochschnellen lassen
- 7 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 8 + RF Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen

### Section 3 Mambo & Behind, Sweep, Behind Side Cross, Mambo & Cross, Flick, Lock Step

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF hinter dem LF kreuzen
- + LF nach hinten herumschwingen (nicht absetzen)
- 3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 5 + 6 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF vor dem LF kreuzen
- + LF heben & hinter dem RF kreuzend hochschnellen lassen
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF vor dem LF einkreuzen, LF Schritt zurück

### Section 4 Sweep, Syncopated Weave, Cross Rock, 1/4 Turn Right Lock Step, Lock Step

- + RF nach hinten herumschwingen (nicht absetzen)
- 1 + RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 2 + RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3 + RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 4 + RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 5 + 6 1/4 Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts

### Section 5 & Cross, 1/4, Side, Cross Rock Side, Cross Rock, Side Rock, Cross, Back, Side &

- + RF nach hinten herumschwingen (nicht absetzen)
- 1 + RF vor dem LF kreuzen und 1/4 Rechtsdrehung auf RF & LF kleiner Schritt zurück
- 2 RF Schritt nach rechts
- 3 + 4 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links
- 5 + RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 6 + RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF großen Schritt nach rechts
- + LF (Fußballen) neben RF absetzen

**Tanz beginnt wieder von vorne**

**Brücke: Am Ende des 2. Durchgangs tanze zusätzlich**

### Mambo 1/2 Right, Step, Pivot 1/2, Step, Right Forward Mambo, Left Coaster

- 1 + RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 2 1/2 Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF), LF Schritt vorwärts
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts