

**Alley Cat** 64 count / 4-wall / Intermediate

Choreographie: Donna Aiken

Musik: Cornell Crawford K.T. Oslin  
Hard On the Ticker Tim McGraw  
Don't Take Her, She's All I Got Tracy Byrd  
Hard Workin' Man Brooks & Dunn  
Love's Got A Hold On You Alan Jackson  
Oh Me, Oh My, Sweet Baby Diamond Rio

#### Heel splits, heel, toe beside, heel, together

1, 2 Beide Fersen nach aussen drehen und wieder zusammen nehmen  
3, 4 Beide Fersen nach aussen drehen und wieder zusammen nehmen  
5 Rechte Ferse vorne auftippen  
6 Rechte Fußspitze neben LF (Rist) auftippen (rechte Ferse nach aussen drehen)  
7, 8 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen

#### Heel splits, heel, toe beside, heel, together

1, 2 Beide Fersen nach aussen drehen und wieder zusammen nehmen  
3, 4 Beide Fersen nach aussen drehen und wieder zusammen nehmen  
5 Linke Ferse vorne auftippen  
6 Linke Fußspitze neben RF (Rist) auftippen (linke Ferse nach aussen drehen)  
7, 8 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen

#### 4 x Step forward, slide & clap

1, 2 LF Schritt vorwärts (Körper etwas nach links drehen und RF zum LF heranziehen)  
3 - 8 3 x 1-2 wiederholen

#### 4 x Diagonal slides back and toe touches

1 RF gleitender Schritt schräg rechts zurück (45°)  
2 Linke Fußspitze neben RF (Rist) auftippen (linke Ferse nach aussen) & klatschen  
3 LF gleitender Schritt schräg links zurück (45°)  
4 Rechte Fußspitze neben LF (Rist) auftippen (rechte Ferse nach aussen)  
5 & klatschen RF gleitender Schritt schräg rechts zurück (45°)  
6 Linke Fußspitze neben RF (Rist) auftippen (linke Ferse nach aussen) & klatschen  
7 LF gleitender Schritt schräg links zurück (45°)  
8 Rechte Fußspitze neben LF (Rist) auftippen (rechte Ferse nach aussen) & klatschen

#### Side Slide, drag & shimmy

1 RF gleitender Schritt nach rechts  
2 - 4 LF zum RF heranziehen & mit den Schultern schütteln  
5 RF gleitend Schritt nach rechts  
6 - 8 LF zum RF heranziehen & mit den Schultern schütteln



#### Side Slide, drag & shimmy

1 LF Schritt nach links  
2 - 4 RF zum LF heranziehen & mit den Schultern schütteln  
5 LF Schritt nach links  
6 - 8 RF zum LF heranziehen & mit den Schultern schütteln  
Bei einem 56 Takt-Tanz kann diese Sektion weggelassen werden

#### Heel, toe, heel, toe, step, toe touch, heel, toe back

1 Rechte Ferse vorne auftippen  
2 Rechte Fußspitze neben LF (Rist) auftippen  
3 (rechte Ferse nach aussen drehen) Rechte Ferse vorne auftippen  
4 Rechte Fußspitze neben LF (Rist) auftippen  
(rechte Ferse nach aussen drehen)  
5, 6 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze neben RF auftippen  
7 Linke Ferse vorne auftippen  
8 Linke Fußspitze neben RF (Rist) auftippen (linke Ferse nach aussen drehen)

#### Step forward, slide, forward, ¼ turn, step back, slide, back, together

1, 2 LF Schritt vorwärts und RF zum LF heranziehen  
3, 4 LF gleitender Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf LF  
& rechtes Knie anheben  
5, 6 RF Schritt zurück und LF zum RF heranziehen  
7, 8 RF gleitender Schritt zurück und LF neben RF absetzen

Tanz beginnt wieder von vorne