

Bad Influence

64 count / 4-wall
Intermediate



Choreographie:

Jo & John Kinser, Furnell Mark

02/2009

Musik:

Bad Influence -138 bpm-

Pink

Intro: 32 Counts. Beginne auf den Gesang

1-8 Step Touch, Step Touch, Kick And Cross, Step Back, 1/4 Turn Lt

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 5 + 6 RF nach vorne kicken, RF kleiner Schritt zurück, LF vor dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt zurück und $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links

9-16 Rt Shuffle Fwd, Lt Rock Step, Back, Swivel, Centre, Swivel

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 RF Schritt zurück und beide Fußspitzen nach rechts drehen
- 7, 8 Beide Fußspitzen zurück zur Mitte drehen und wieder nach rechts drehen **

17-24 Cross, 1/4 Turn, Rt Rock Step, Full Turn, Rt Shuffle Fwd

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

25-32 Rock Step, Lt Shuffle Back, Rock Step, Full Turn

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
- 5, 6 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts

33-40 Rt, Hold, Lt, Hold, Cross, Cross, Butt, Butt (Macarena Style)

- 1, 2 RF kleinen Schritt nach rechts & rechte Hand nach rechts oben heben und Halten
- 3, 4 LF kleinen Schritt nach links & linke Hand nach links oben heben und Halten
- 5 RF Schritt am Platz & rechte Hand auf die linke Hüfte
- 6 LF Schritt am Platz & linke Hand auf die rechte Hüfte
- 7 RF Schritt am Platz & rechte Hand auf das Gesäß
- 8 LF Schritt am Platz & linke Hand auf das Gesäß

41-48 Rt Toe Strut, Lt Toe Strut, Rt Rocking Chair

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

49-56 Step Fwd Rt, Lt 1/4 Turn, Rt Cross & Cross, 1/2 Turn Rt, Lt Cross & Cross

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links
- 3 + 4 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts
- 7 + 8 LF vor dem RF kreuzen RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

57-64 Monterey 1/2 Turn, Heel, Hitch Turn, Step, 1/4 Turn

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 Rechte Ferse vorne auftippen und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung & rechtes Knie hochheben
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links

Tanz beginnt wieder von vorne

Restart **: Im 2. Durchgang tanze bis Count 16 und beginne dann wieder von vorne.

Finish: Gesicht Front, RF Schritt nach rechts & beide Hände nach vorne