

## **Black Coffee 48** count / 4 wall / Beginner, Intermediate

**Choreographie:** Helen O'Malley

**Musik:** Black Coffee (slow) - Lacy Dalton  
Sometimes When We Touch (fast) - Newton  
The Spirit Of The Hawk (fast) - Rednex



### **2 Kicks (FlickKicks) right, Triple Step, 2 Kicks left, Triple Step**

- 1, 2 Rechts Kick vorwärts (Fuß nicht absetzen); Rechts Kick vorwärts;
- 3 + 4 Triple Step (auf dem Platz 3 Schritte rechts, links, rechts)
- 5, 6 Links Kick vorwärts (Fuß nicht absetzen) Links Kick vorwärts;
- 7 + 8 Triple Step (auf dem Platz 3 Schritte links, rechts, links)

### **2 x PaddleTurns 45 °,**

- 1 RF kleinen Schritt vorwärts und mit der Fußspitze aufsetzen;
- 2 1/8Drehung links auf dem linken Fußballen
- 3 RF kleinen Schritt vorwärts und mit der Fußspitze aufsetzen;
- 4 1/8Drehung links auf dem linken Fußballen

### **RockStep, Shuffle ½ Turn, Step Rock, Shuffle ½ Turn**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts; Gewichtsverlagerung zurück auf LF
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten zurück (RF, LF, RF)
- 5, 6 LF Schritt vorwärts; Gewichtsverlagerung zurück auf RF
- 7 + 8 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten zurück (LF, RF, LF)

### **Achtung: Diese Sequenz kann auch wie folgt getanzt werden**

#### **StepRocks, Triple Step mit ½ Turn, Step, Rocks, Triple Step mit ½ Turn**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts; Gewichtsverlagerung zurück auf LF
- 3 Gewichtsverlagerung vor auf RF (kein Schritt)
- 4 + 5 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (LF, RF, LF)
- 6, 7 RF Schritt zurück; LF Schritt vorwärts;
- 8, 9 Gewichtsverlagerung zurück auf RF; Gewichtsverlagerung vor auf LF;
- 10 + 11 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (LF, RF, LF)
- 12 LF Schritt zurück;

### **Heel Switches, Clap**

- 1 Rechte Ferse vorne auftippen
- 2 Etwas hochspringen, dabei gleichzeitig RF zurück und linke Ferse vor
- 3 Etwas hochspringen, dabei gleichzeitig den LF zurück und rechte Ferse vor
- 4 Klatschen (dabei Gewicht auf Links)

### **Step, Shimmy Shoulders, Hold, Grapevine left mit Scuff**

- 1, 2 RF Schritt seitwärts und dabei die Schultern schütteln; Halten
- 3, 4 LF zum Rechten und dabei die Schultern schütteln; Halten
- 5, 6 RF Schritt seitwärts und dabei die Schultern schütteln; Halten
- 7, 8 LF zum Rechten und dabei die Schultern schütteln; Halten
- 9, 10 LF Schritt seitwärts; RF kreuzt hinter LF;
- 11, 12 LF Schritt seitwärts Rechte Ferse streift stark den Boden

### **Steps, Clicks, 2 Pivot Turn left**

- 1, 2 RF Schritt seitwärts; Mit den Fingern in Schulterhöhe klicken
- 3, 4 LF kreuzt hinter rechten Fuß; Finger klicken hinter der Hüfte
- 5, 6 RF Schritt seitwärts; Mit den Fingern in Schulterhöhe klicken
- 7, 8 LF kreuzt vor rechten Fuß; Mit den Fingern hinter der Hüfte klicken
- 9, 10 RFSchritt vorwärts; Auf den Fußballen ½ Linksdrehung
- 11, 12 RF Schritt vorwärts; Auf den Fußballen ½ Linksdrehung

**Tanz beginnt wieder von vorne**