

Chicken Fried Stomp

64 count / 4-wall
Intermediate



Choreographie:

Yvonne Zielonka-Hlousek

11/2008

Musik:

Chicken Fried

Zac Brown Band

Tanzbeginn entsprechend Video 2 beim "zweiten" Gesang nach dem Instrumentalteil

1. STEP, SCUFF, RIGHT JAZZ BOX, STOMP, STOMP

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF Schritt vorwärts
- 7, 8 2 x RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)

2. RF STEP FWD, HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD, ROCKIN' CHAIR

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und Halten
- 3, 4 LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

3. RF STEP FWD, HOLD, ½ TURN LEFT, HOLD, RF STEP FWD, HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und Halten
- 3, 4 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und Halten
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und Halten

4. KICK KICK, BACK ROCK, STEP, SCUFF, STEP, STOMP

- 1, 2 RF nach vorne kicken und RF nach rechts kicken
- 3, 4 RF Schritt leicht hinter dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF aufstampfen (Gewicht RF) **

5. KICK KICK, BACK ROCK, STEP, SCUFF, STEP, TOUCH

- 1, 2 LF nach vorne kicken und LF nach links kicken
- 3, 4 LF Schritt leicht hinter dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF starker Bodenstreifer nach vorne
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF aufstampfen

6. ROLLING VINE LEFT WITH CLAPS, STOMP, STOMP

- 1, 2 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und Halten & klatschen
- 3, 4 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und Halten & klatschen
- 5, 6 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und Halten & klatschen
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen und LF neben RF aufstampfen

7. STEP, HITCH, SLAP KNEE X2, STEP HOOK SLAP X2

- 1 RF Schritt nach rechts
- 2 Linkes Knie hochheben, vor dem RF kreuzen & mit rechter Hand auf das linke Knie schlagen
- 3 LF Schritt nach links
- 4 Rechtes Knie hochheben, vor dem LF kreuzen & mit linker Hand auf das rechte Knie schlagen
- 5 RF Schritt nach rechts
- 6 LF heben, hinter dem RF kreuzen & mit rechter Hand die Ferse schlagen
- 7 LF Schritt nach links
- 8 RF heben, hinter dem LF kreuzen & mit linker Hand die Ferse schlagen

8. GRAPEVINE WITH ¾ TURN RIGHT, HOOK, GRAPEVINE LEFT, STOMP

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung
- 4 ½ Rechtsdrehung auf RF & linkes Knie hochheben, LF hinter die rechte Wade
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF aufstampfen (Gewicht RF)

Tanz beginnt wieder von vorne

Restart **: Im 7. Durchgang tanze bis Count 32 und beginne dann wieder von vorne.