

Drinks on me

64 Count / 2 Wall / Intermediate

Chor. Bruno Moggia

Musik: Rainout Hangout by Josh Ward

www.crazy-devil.li

CRAZY DEVIL



LINE DANCER
Schaan - F. Mochtenstein

TOUCH, TOE, TOUCH, STOMP, SLAP, STOMP, SWIVEL

1 – 2 R Spitze seitlich auftippen, R Spitze hinter L Fuß auftippen
3 – 4 R Spitze seitlich auftippen, R Stomp vorwärts
5 – 6 L Ferse hochheben und abklatschen, L Stomp vorwärts
7 – 8 Fersen nach L drehen und zurück

TOUCH, TOE, TOUCH, STOMP, SLAP, STOMP, SWIVEL

1 – 2 L Spitze seitlich auftippen, L Spitze hinter R Fuß auftippen
3 – 4 L Spitze seitlich auftippen, L Stomp vorwärts
5 – 6 R Ferse hochheben und abklatschen, R Stomp vorwärts
7 – 8 Fersen nach R drehen und zurück

TOE TRUT, TOE STRUT, TOE STRUT ½ TURN, FULL TURN

1 – 2 R Spitze rückwärts aufsetzen, R Fuß absetzen
3 – 4 L Spitze rückwärts aufsetzen, L Fuß absetzen
5 – 6 R Spitze rückwärts aufsetzen, R Fuß absetzen mit ½ R-Drehung
7 – 8 Schritt links mit ½ R-Drehung, Schritt R mit ½ R-Drehung

GRAPEWINE, GRAPEWINE ¼ TURN

1 – 2 L zur Seite, L hinterkreuzen
3 – 4 L zur Seite, R Stomp up
5 – 6 R zur Seite, L hinterkreuzen
7 – 8 Schritt R mit ¼ Drehung, L Stomp

ANGUS STEP x4, STEP, STOMP, STEP ¼ TURN, STOMP

1+2+ R Ferse aufsetzen, L Fuß dazuziehen, R Ferse aufsetzen, L Fuß dazuziehen
3+4 R Ferse aufsetzen, L Fuß dazuziehen, R Ferse aufsetzen
5 – 6 R Schritt vorwärts, L ohne Belastung daneben aufstampfen
7 – 8 L Schritt mit ¼ L-Drehung, R ohne Belastung daneben aufstampfen

KICK BALL OUT, KICK BALL IN, TWIST x3, STOMP

1+2 R Kick, R Schritt zu Seite, L Schritt zur Seite
3+4 L Kick, L Schritt zur Mitte, R Schritt neben L
5-6-7 Fersen, nach R, Spitzen nach R, Fersen nach R
8 Stomp up L

STEP ½ TURN, STOMP, PAUSE, STEP ½ TURN, STOMP, PAUSE

1 – 2 Schritt L, ½ R-Drehung
3 – 4 Stomp L vorwärts, Pause
5 – 6 Schritt R, ½ L-Drehung
7 – 8 Stomp R vorwärts, Pause

KICK BALL CHANGE x2, ROCK STEP, FULL TURN

1+2 L Kick, L am Platz, R vor L kreuzen
3+4 L Kick, L am Platz, R vor L kreuzen
5 – 6 L Rock Step zur Seite mit ½ L-Drehung
7 – 8 Schritt R mit ¼ L-Drehung, Stomp up R mit ¼ L-Drehung

BRÜCKE: Am Ende der 5. Wand HEEL x4 1 – 2 R Ferse auftippen, R Ferse auftippen 3 – 4 R Ferse auftippen, R Ferse auftippen

RESTART In der 3. Wand nach den ersten 12 Counts



from the top and have fun

