

Gone To Kentucky

32 Count / 4 Wall / Beginner

Chor. Fatima Ouhibi

Musik: Gone To Kentucky by Genevieve Spalding

www.crazy-devil.li

CRAZY DEVIL



LINE DANCER
Schaam - F. Mochtenstein

Heel Grind, Heel Grind, Rock Forward, Step Back, Stomp

- 1 - 2 Hacke RF vorn aufsetzen und von links nach rechts drehen, RF absetzen
- 3 - 4 Hacke LF vorn aufsetzen und von rechts nach links drehen, LF absetzen
- 5 - 6 RF vorwärts, Gewicht zurück auf LF
- 7 - 8 Schritt mit RF zurück, LF daneben aufstampfen (Gewichtswechsel auf LF)

1/4 Step Turn, Stomp, Stomp, Grapevine, Stomp

- 1 - 2 RF Schritt vor, auf beiden Fußballen 1/4 Drehung nach links, Gewicht am Ende auf LF (9 Uhr)
- 3 - 4 RF aufstampfen, LF aufstampfen
- 5 - 8 RF nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF nach rechts, LF aufstampfen (Gewicht auf RF)

Kick, Hook, Kick, Stomp, Rock Bach with Kick, Stomp Stomp

- 1 - 2 LF nach vorn kicken, LF vor rechtem Schienbein kreuzen
- 3 - 4 LF nach vorn kicken, LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 - 6 mit LF zurückspringen, dabei RF nach vorn kicken, RF absetzen
- 7 - 8 LF aufstampfen, RF aufstampfen, (ohne Gewichtswechsel)

Back Slide, Stomp, Hold, Cross, 1/2 Turn, Stomp, Stomp

- 1 - 2 RF langen Schritt zurück, LF nachziehen
- 3 - 4 LF aufstampfen, halten
- 5 - 6 RF weit über LF kreuzen, 1/2 Drehung nach links (3 Uhr)
- 7 - 8 RF aufstampfen, LF aufstampfen, (Gewichtswechsel auf LF)



from the top and have fun



ACHTUNG:

Ab und Zu wird bei diesem Tanz in der 7. Wand nach 16 Count's und in der 12 Wand nach 24 Counts ein Restart getanzt.

Dies kann damit zusammenhängen, dass die Song-Version von July Ingram auch verwendet wird. Original zum Tanz ist aber der Song von Genevieve Spalding.