

# Homeward Bound

64 Count / 4 Wall - Beg. / Int.

Chor. Paul & Karla Domstedt

Musik: Take Me Home by Tol & Tol

[www.crazy-devil.li](http://www.crazy-devil.li)

CRAZY DEVIL



LINE DANCER  
Schaum - F. Lichtensteln

Intro: 16 Counts.

**SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, BEHIND, SIDE, TOUCH**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen & klatschen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen & klatschen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen

**SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, BEHIND, SIDE, TOUCH**

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen & klatschen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen & klatschen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

**TOE-STRUT, TOE-STRUT, FORWARD, 1/2 LEFT, FORWARD, HOLD**

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten

**TOE-STRUT, TOE-STRUT, FORWARD, 1/4 RIGHT, CROSS, HOLD**

- 1, 2 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 3, 4 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten \*\*

**SIDE, CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, HOLD, ROCK, RECOVER**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF großen Schritt nach rechts und Halten
- 7, 8 LF Schritt leicht hinter dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht vor auf RF

Option

- 1 RF (Fußballen) Schritt nach rechts, dabei den Körper nach oben anheben
- 2 LF vor dem RF kreuzen, dabei die Knie leicht beugen
- 3 RF (Fußballen) Schritt nach rechts, dabei den Körper nach oben anheben
- 4 LF vor dem RF kreuzen, dabei die Knie leicht beugen

**SIDE, CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, HOLD, ROCK, RECOVER**

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF großen Schritt nach links und Halten
- 7, 8 RF Schritt leicht hinter dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht vor auf LF

Option:

- 1 LF (Fußballen) Schritt nach links, dabei den Körper nach oben anheben
- 2 RF vor dem LF kreuzen, dabei die Knie leicht beugen
- 3 LF (Fußballen) Schritt nach links, dabei den Körper nach oben anheben
- 4 RF vor dem LF kreuzen, dabei die Knie leicht beugen

**ROCKING CHAIR, FORWARD, HOLD, FORWARD, 1/2 RIGHT**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und Halten
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

**FORWARD, HOLD, FORWARD, TOGETHER, BACK, HOLD, BACK, TOUCH**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und Halten
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF Schritt zurück und Halten
- 7, 8 LF Schritt zurück und RF neben LF auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne

Restart \*\*: Im 5. und 7. Durchgang tanze bis Count 32 und beginne dann wieder von vorne.