

Jacob's Ladder

48 count / 4-wall



Choreographie:

Gordon Elliot

Musik:

Jacob's Ladder by by

Mark Wills

Grapevine right mit Touch, Heel Touch, Hook, 2 Touches

- 1 Rechts Schritt zur Seite;
- 2 Links kreuzt hinter rechts
- 3 Rechts Schritt zur Seite;
- 4 Linken Ballen neben rechten Fuß antippen
- 5 linken Absatz im 45 ° Winkel nach links vorne antippen
- 6 linkes Bein vor rechtem Schienbein gekreuzt anwinkeln
- 7 linken Absatz im 45 ° Winkel nach links vorne antippen
- 8 linken Ballen neben rechten Fuß antippen

Grapevine left mit Touch, Heel Touch, Hook, 2 Touches

- 1 - 7 Schritte 1 – 7 des ersten Abschnittes spiegelverkehrt tanzen – nach links
- 8 rechte Fußspitze nach hinten tippen

2 slow Paddles mit ¼ Turn

- 1 Rechter Fuß Schritt vor, Fuß auf dem Ballen aufsetzen;
- 2 Pause
- 3 RF Schritt seitwärts (Fuß nur auf dem Ballen aufsetzen). Dabei den RF ¼ Drehung nach links.
. Gewicht wird dabei auf den rechten Ballen genommen.
- 4 Linkes Bein vorm Körper anwinkeln u. mit rechter Hand linke Knie abklatschen
- 5 Linker Fuß Schritt vor, Fuß auf dem Ballen aufsetzen;
- 6 Pause
- 7 LF Schritt seitwärts (Fuß nur auf dem Ballen aufsetzen). Dabei den LF ¼ Drehung nach rechts.
. Gewicht wird dabei auf den linken Ballen genommen.
- 8 Rechtes Bein vorm Körper anwinkeln, mit linker Hand rechte Knie abklatschen

Grapevine right mit hitch and slap, Vine left mit hitch and slap

- 1 Rechts Schritt zur Seite;
- 2 Links kreuzt hinter rechts
- 3 Rechts Schritt zur Seite;
- 4 Linkes Bein vor dem Körper anwinkeln und mit der rechten Hand das Bein oder Knie
- 5 - 8 abklatschen
spiegelverkehrt tanzen

2 x Step and Kick, Grapevine right mit ¼ Turn right, close

- 1 Rechts Schritt zur Seite
- 2 Links nach diagonal (45°) rechts vorne kicken
- 3 Links Schritt zur Seite
- 4 Rechts nach diagonal (45°) links vorne kicken
- 5 Rechts Schritt zur Seite
- 6 Links kreuzt hinter rechts
- 7 Rechts Schritt zur Seite, dabei Fuß im 90 ° Winkel nach rechts drehen
- 8 Links neben Rechts anschließen

2 Heel Splits and together, 2 Stomps, 2 Claps

- 1, 2 Absätze auseinander und wieder zusammen nehmen
- 3, 4 Absätze auseinander und wieder zusammen nehmen
- 5 Rechts neben links aufstampfen
- 6 Links neben rechts aufstampfen
- 7, 8 2 x klatschen

Damit der Tanz genau auf obiges Lied paßt, wird eine Abwandlung getanzt.

Am Ende des 5. Durchgangs werden die Schritte 1-8 des letzten Durchgangs (Split, Stomp, Claps) noch einmal wiederholt. Dann wieder ganz normal mit Schritt eins beginnen.

pdfMachine by Broadgun Software - Einfach genial, genial einfach!

Erstellen Sie in Sekundenschnelle qualitativ hochwertige PDF-Dokumente ohne vom Original-Dokument abzuweichen.
Die Anwendung von pdfMachine ist so einfach wie das Ausdrucken eines Windows-Dokumentes und kann aus fast jeder beliebigen Software heraus angewandt werden.

Ein Muss für jeden Windows-User!