

## Jenny Lee

32 count / 4-wall  
Beginner



### Choreographie:

Frank Trace

09/2008

### Musik:

Jenny Lee  
Brick House

Jason Allen  
The Commodores

### Intro: Beginne auf den Gesang

#### **RIGHT DIAGONAL TOUCHES, STEP, POINT, STEP, POINT**

- 1, 2 Rechte Fußspitze schräg rechts vorne auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 3, 4 Rechte Fußspitze schräg rechts vorne auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze links auftippen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und rechte Fußspitze rechts auftippen

#### **STEP BACK, POINT, STEP BACK, POINT, JAZZ BOX ¼ TURN**

- 1, 2 RF Schritt zurück und linke Fußspitze links auftippen
- 3, 4 LF Schritt zurück und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen

#### **SHUFFLE FORWARD, ROCK, RECOVER ½ TURN, SHUFFLE FORWARD, ROCK, RECOVER**

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5 + 6 ½ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

#### **ZIG ZAG BACK, HIP BUMPS RIGHT & LEFT**

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts zurück (45°) und LF neben RF auftippen & klatschen
- 3, 4 LF Schritt schräg links zurück (45°) und RF neben LF auftippen & klatschen
- 5, 6 2 x Hüften nach rechts schwingen
- 7, 8 2 x Hüften nach links schwingen

**Tanz beginnt wieder von vorne**