

Mamma Maria

32 count / 4-wall
Beginner



Choreographie:

Frank Trace

05/2009

Musik:

Mamma Maria -136 bpm-
Mamma Maria -136 bpm-
High Lonesome Sound -96 bpm-
Poker Face -120 bpm-

Ricchi E Poveri
The Countdown
Vince Gill
Lady GaGa

Intro: 16 Counts. (32 Counts beim Lied Poker Face)

WALK FORWARD DIAGONALLY RIGHT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY LEFT, TOUCH

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF Schritt schräg rechts vorwärts
- 3, 4 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF nach vorne kicken 1:30
- 5, 6 LF Schritt schräg links zurück und RF Schritt schräg links zurück
- 7, 8 LF Schritt schräg links zurück und RF neben LF auftippen & 1/8 Linksdrehung 12:00

WALK FORWARD DIAGONALLY LEFT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY RIGHT, TOUCH

- 1, 2 RF Schritt schräg links vorwärts und LF Schritt schräg links vorwärts
- 3, 4 RF Schritt schräg links vorwärts und LF nach vorne kicken 10:30
- 5, 6 LF Schritt schräg rechts zurück und RF Schritt schräg rechts zurück
- 7, 8 LF Schritt schräg rechts zurück und RF neben LF auftippen & 1/8 Rechtsdrehung 12:00

TWO CHARLESTON STEPS

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF nach vorne kicken
- 3, 4 LF Schritt zurück und rechte Fußspitze hinten auftippen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF nach vorne kicken
- 7, 8 LF Schritt zurück und rechte Fußspitze hinten auftippen

VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT 1/4 TURN LEFT, TOUCH

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 1/4 Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF neben LF auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne