

Messed Up In Memphis

64 Count / 4 Wall - Intermediate

Chor. Dee Musk

Musik: Messed Up In Memphis by Darryl Worley

www.crazy-devil.li

CRAZY DEVIL



LINE DANCER
Schaun - F. Lichtenstein



Side Touch, Touch Out, Touch In, Side Touch, Touch Out, Touch In

- 1, 2 LF Schritt nach links, re Spitze neben LF antippen
- 3, 4 re Spitze rechts aussen antippen, re Spitze neben LF antippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, li Spitze neben RF antippen
- 7, 8 li Spitze links aussen antippen, li Spitze neben RF antippen

Scissor Cross Hold, Rock Turn ¼ Left and Step Hold

- 1 – 4 LF Schritt nach links, RF neben LF, LF vor RF kreuzen, Warten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, ¼ Drehung nach links mit Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt nach vorne, Warten (9:00)

Full Triple Turn Right Hold, Step Touch, Step Kick

- 1 – 4 Volle Drehung nach vorne mit li-re-li, Warten
- 5, 6 RF Schritt nach vorne, LF hinter RF antippen
- 7, 8 LF Schritt zurück, Kick mit RF nach vorne

Back Step Lock Step Hold, Rocking Chair

- 1 – 4 RF Schritt zurück, LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück, Warten
- 5, 6 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF

* Restart an Wand 4 (12:00)

Scissor Cross Hold, Side Behind Turn ¼ Right Hold

- 1 – 4 LF Schritt nach links, RF neben LF, LF vor RF kreuzen, Warten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7, 8 ¼ Drehung nach rechts mit RF Schritt nach vorne, Warten (12:00)

Step ½ Turn Right Hold, Turn ½ Left Touch, Turn ½ Left Brush

- 1 – 4 LF Schritt nach vorne, ½ Drehung nach rechts, LF Schritt nach vorne, Warten
- 5, 6 ½ Drehung nach links mit RF Schritt zurück, LF neben RF antippen
- 7, 8 ½ Drehung nach links mit LF Schritt nach vorne, re Ballen nach vorne über den Boden schleifen (6:00)

Mambo Forward Hold, Sailor Turn ¼ Left Hold

- 1 – 4 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Warten
- 5, 6 ¼ Drehung nach links mit LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF Schritt nach vorne, Warten (3:00)

Step ½ Turn Step Left, Hold, Turn ½ Right Touch, Turn ½ Right Brush

- 1 – 4 RF Schritt nach vorne, ½ Drehung nach links, RF Schritt nach vorne, Warten
- 5, 6 ½ Drehung nach rechts mit LF Schritt zurück, RF neben LF antippen
- 7, 8 ½ Drehung nach rechts mit RF Schritt nach vorne, li Ballen nach vorne über den Boden schleifen (9:00)

* Restart an Wand 4 (12:00)



from the top and have fun

