



Pot Of Gold

64 Count / 4 Wall - Intermediate

Chor. Liam Hrycan

Musik: Dance Above The Rainbow by Ronan Hardiman

Celtic Fire by Ronan Hardiman

www.crazy-devil.li

CRAZY DEVIL



LINE DANCER
Schram - F. Luchtmann

Sailor shuffles r + l, cross back r, unwind full turn, side rock-step l

- 1 + 2 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf den RF
 - 3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf den LF
 - 5 RF hinter dem LF kreuzen
 - 6 Eine volle Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF
 - 7 LF Schritt nach links, RF leicht anheben
 - 8 Gewicht zurück auf den RF
- (Option: Während der Drehung in die Knie gehen, dann wieder aufrichten)

Sailor shuffles l + r, cross back l, unwind full turn, side rock-step r

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Chasse r, cross-rock l, chasse l, cross-rock r

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen und RF Schritt nach rechts
- 3 LF vor dem RF kreuzen, RF etwas anheben
- 4 Gewicht zurück auf den RF
- 5 - 8 wie 1 - 4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Chasse r with 1/4 turn r, step l, pivot 1/2 r, full turn r, shuffle l

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen und 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn
- 3 LF Schritt nach vorn
- 4 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF
- 5 1/2 Rechtsdrehung auf dem rechten Ballen, LF Schritt zurück
- 6 1/2 Rechtsdrehung auf dem linken Ballen, RF Schritt nach vorn
- 7 + 8 Cha-Cha nach vorn (l - r - l)

Mambo forward r, Mambo back l, step r, pivot 1/2 l, stomp r + l

- 1 + 2 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf den LF und RF an linken heransetzen
- 3 + 4 LF Schritt zurück, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf den RF und LF an rechten heransetzen
- 5 RF Schritt nach vorn
- 6 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF
- 7 + 8 RF vorn aufstampfen, Klatschen (immer außer beim ersten Durchlauf), LF vorn aufstampfen
- + Klatschen (immer außer beim ersten Durchlauf)

Mambo forward r, Mambo back l, step r, pivot 1/2 l, stomp r + l

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor

Weave l with syncopated heel touch r, replace r; repeat to r

- 1 RF vor dem LF kreuzen
- 2 LF Schritt nach links
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, Nach rechts drehen, LF an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- + RF an linken heransetzen
- 5 - 8 + wie 1 - 4 +, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Jazz box with 1/2 turn r, chasse l, stomp/kick r

- 1 RF vor dem LF kreuzen
- 2 1/4 Rechtsdrehung auf dem rechten Ballen & LF Schritt zurück
- 3 1/4 Rechtsdrehung auf dem linken Ballen & RF Schritt nach rechts
- 4 LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 + 6 LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen und LF Schritt nach links
- 7 RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 8 RF schräg nach rechts vorn kicken
- Auf + 8 2 x klatschen (immer, außer beim ersten Durchlauf)



from the top and have fun

