



# Ride With Me

48 Count / 4 Wall Beginner / Intermediate

Chor. Daisy Simons / März. 2017

Musik: Ride With Me by The Mavericks

[www.crazy-devil.li](http://www.crazy-devil.li)



Intro: 32 Counts.

## S1: CHASSE R, ROCK BACK, RECOVER, SIDE, BEHIND & CROSS, SIDE

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts  
3, 4 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF  
5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen  
+ 7, 8 LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links

## S2: ROCK BACK, RECOVER, KICKBALL CROSS x2, SIDE ROCK, RECOVER ¼ TURN L

- 1, 2 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF  
3 + 4 RF nach schräg rechts vorne kicken, RF (Fußballen) neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen  
5 + 6 RF nach schräg rechts vorne kicken, RF (Fußballen) neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen  
7, 8 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF mit ¼ Linksdrehung

## S3: CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE R, CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE ¼ TURN L

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF  
3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts  
5, 6 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF  
7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts

## S4: ROCK FWD, RECOVER, TOGETHER, STEP, STEP, ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE FWD

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF  
+ 3, 4 RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück, RF Schritt zurück  
5, 6 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF  
7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

## S5: PIVOT ¼ TURN L, CROSS SHUFFLE, HINGE ½ TURN R, CROSS SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)  
3 + 4 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen  
5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts  
7 + 8 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen

## S6: SIDE, BEHIND & HEEL JACK & CROSS, HINGE ½ TURN R, STEP FWD, TOUCH

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen  
+ 3 RF kleiner Schritt zurück und linke Ferse schräg links vorne auf tippen  
+ 4 LF neben RF absetzen und RF vor dem LF kreuzen  
5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts  
7, 8 LF Schritt vorwärts und RF neben LF auf tippen

Tanz beginnt wieder von vorne



from the top and have fun

