



## Rockin`Robin

64 count / 4-wall  
Beginner / Intermediate

**Choreographie:**

**Peter Metelnick**

**Musik:**

**Rockin`Robin**

**Bryan White**

### **VINE RIGHT, FAN LEFT TWICE**

- 1, 2 re Fuss Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 re Fuss Schritt nach rechts und LF neben RF aufstampfen
- 5, 6 linke Fußspitze nach links drehen und wieder zurück zur Mitte drehen
- 7, 8 linke Fußspitze nach links drehen und wieder zurück zur Mitte drehen

### **VINE LEFT, FAN RIGHT TWICE**

- 1, 2 li Fuss Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 li Fuss Schritt nach links und RF neben LF aufstampfen
- 5, 6 rechte Fußspitze nach rechts drehen und wieder zurück zur Mitte drehen
- 7, 8 rechte Fußspitze nach rechts drehen und wieder zurück zur Mitte drehen

### **RIGHT HEEL FORWARD, HOLD & CLAP, RIGHT TOES BACK, HOLD & CLAP, RIGHT HEEL FORWARD, TOGETHER, RIGHT TO RIGHT SIDE, LEFT SLIDE TOGETHER**

- 1, 2 rechte Ferse vorne auftippen und Halten, dabei klatschen
- 3, 4 rechte Fußspitze hinten auftippen und Halten, dabei klatschen
- 5, 6 rechte Ferse vorne auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 7, 8 re Fuss Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen (Gewicht RF)

### **LEFT HEEL FORWARD, HOLD & CLAP, LEFT TOES BACK, HOLD & CLAP, LEFT HEEL FORWARD, TOGETHER, LEFT TO LEFT SIDE, RIGHT SLIDE TOGETHER**

- 1, 2 linke Ferse vorne auftippen und Halten, dabei klatschen
- 3, 4 linke Fußspitze hinten auftippen und Halten, dabei klatschen
- 5, 6 linke Ferse vorne auftippen und linke Fußspitze neben RF auftippen
- 7, 8 li Fuss Schritt nach links und RF zum LF heranziehen (Gewicht LF)

### **STEP SWING & SNAP, VINE RIGHT**

- 1 re Fuss Schritt nach rechts, dabei beide Arme nach rechts schwingen
- 2 li Fuss neben RF auftippen, dabei mit den Fingern beider Hände schnippen
- 3 li Fuss Schritt nach links, dabei beide Arme nach links schwingen
- 4 re Fuss neben LF auftippen, dabei mit den Fingern beider Hände schnippen
- 5, 6 re Fuss Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 re Fuss Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen

### **STEP SWING & SNAP, VINE LEFT WITH ¼ LEFT**

- 1 li Fuss Schritt nach links, dabei beide Arme nach links schwingen
- 2 re Fuss neben LF auftippen, dabei mit den Fingern beider Hände schnippen
- 3 re Fuss Schritt nach rechts, dabei beide Arme nach rechts schwingen
- 4 li Fuss neben RF auftippen, dabei mit den Fingern beider Hände schnippen
- 5, 6 li Fuss Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 li Fuss Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung und RF neben LF auftippen

**Option für Takt 8: RF starken Bodenstreifer nach vorne**

### **FORWARD DIAGONAL STEP TOUCHES WITH CLAPS**

- 1, 2 re Fuss Schritt schräg rechts vorwärts und LF neben RF auftippen, dabei klatschen
- 3, 4 li Fuss Schritt schräg links vorwärts und RF neben LF auftippen, dabei klatschen
- 5, 6 re Fuss Schritt schräg rechts vorwärts und LF neben RF auftippen, dabei klatschen
- 7, 8 li Fuss Schritt schräg links vorwärts und RF neben LF auftippen, dabei klatschen

### **WALK BACK 3, HITCH LEFT, WALK BACK 3, HITCH RIGHT**

- 1, 2 re Fuss Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 3, 4 re Fuss Schritt zurück und LF hochheben
- 5, 6 li Fuss Schritt zurück und RF Schritt zurück
- 7, 8 li Fuss Schritt zurück und RF hochheben

**Option: Bei Takt 4 und 8 auf dem RF, bzw. LF hochhüpfen, während der andere Fuß hochgehoben wird**

**Tanz beginnt wieder von vorne**