



Second Hand Tequila

32 Count / 4 Wall - Beginner

Chor. Francien Sittrop

Musik: Second Hand Tequila by Jimmy Melton

www.crazy-devil.li



Der Tanz beginnt mit den Einsetzen des Gesanges

SIDE TOGETHER, SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE BACK TURNING ½ left

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss an re Fuss heransetzen mit Gewichtswechsel
3 & 4 Wechselschritt nach vorne (re – li – re)
5 , 6 li Fuss Schritt nach vorne (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
7 & 8 Wechselschritt zurück mit ½ Linksdrehung (li – re – li) (6 Uhr)

STEP, PIVOT ½ left, SIDE, BEHINDE, CHASSE right TURNING ¼ right, STEP, PIVOT ¾ right

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach vorne, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen Gewicht = li Fuss (12 Uhr)
3 , 4 re Fuss Schritt nach rechts , li Fuss hinter re Fuss kreuzen
5 & 6 Wechselschritt zur rechten Seite mit ¼ Rechtsdrehung (re – li – re)
7 , 8 li Fuss Schritt nach vorne, ¾ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht = re Fuss (12 Uhr)

SIDE, HOLD & SIDE, TOUCH, ROCK BACK, KICK – BALL – STEP

- 1 , 2 Li Fuss Schritt nach links, Pause
& 3 , 4 re Fuss an li Fuss heransetzen und li Fuss Schritt nach links, re Fuss neben li Fuss auf tippen
5 , 6 re Fuss Schritt zurück (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
7 & 8 re Fuss nach vorne kicken, re Fuss an li Fuss heransetzen und li Fuss Schritt nach vorne

TOUCH FORWARD, POINT, SAILOR SHUFFLE TURNING ¼ right, STEP, PIVOT ½ right, 1/2 Turn right, TOUCH FORWARD

- 1 , 2 Re Fuss spitze nach vorne auf tippen, re Fuss spitze nach rechts auf tippen
3 & 4 re Fuss hinter li Fuss kreuzen, ¼ Drehung rechts herum, li Fuss an re Fuss heransetzen und re Fuss Schritt nach vorne (3 Uhr)
5 , 6 li Fuss Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht = re Fuss (9 Uhr)
7 & 8 ½ Rechtsdrehung und li Fuss Schritt nach hinten (3 Uhr), re Fuss spitze vorne auf tippen



from the top and have fun

