



Somewhere

32 Count / 2 Wall - Beginner

Chor. Fabienne Guillon

Musik: Give A Man Work by George McAnthony

www.crazy-devil.li



TOE STRUTS R L, JAZZ BOX MIT ¼ DREH NACH R

- 1-2 Toe strut R vor: R Fußspitze nach vorn, Ferse auf den Boden absetzen
3-4 Toe strut L vor: L Fußspitze nach vorn, Ferse auf den Boden absetzen
5-8 Jazz Box mit ¼ Dreh nach R ((RF kreuzt vor LF, LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts ¼ Dreh, LF Schritt vorwärts))

STOMPS, BOUNCES (2 MAL)

- 1-4 Aufstampfen ganzer Fuß R diagonal, R Ferse 3 mal absetzen
5-8 Aufstampfen ganzer Fuß L diagonal, L Ferse 3 mal absetzen

JUMP BACK & CLAP

- &1-2 kl. Sprung rückwärts Fuß R L, in die Hände klatschen
&3-4 kl. Sprung rückwärts Fuß R L, in die Hände klatschen
5-8 "ELVIS KNEES" R Knie nach innen beugen, Richtung gestrecktem Standbein, wieder zurück L Knie nach innen beugen, Richtung gestrecktem Standbein, wieder zurück R Knie nach innen beugen, Richtung gestrecktem Standbein, wieder zurück L Knie nach innen beugen, Richtung gestrecktem Standbein, wieder zurück

JAZZ BOX MIT ¼ DREH NACH R, OUT, OUT, IN, IN

- 1-4 Jazz box mit ¼ Dreh nach R (RF kreuzt vor LF, LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts ¼ Dreh, LF Schritt vorwärts)
&5&6 R Fuß nach R, L nach L, R zurück in Mitte, L zurück in Mitte
&7&8 R Fuß nach R, L nach L, R zurück in Mitte, L zurück in Mitte



from the top and have fun

