



Talkin' Dirty

32 count / 4-wall / Beginner,
Intermediate

Choreographie:

Jan Wyllie

Musik:

He Drinks Tequilla by

Lorrie Morgan &
Sammy Kershaw

Touch heel across - diagonal, Samba r + l

- 1, 2 Rechte Ferse links von linker Fußspitze auftippen und rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen
- 3 + 4 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF kleinen Schritt nach vorn
- 5, 6 Linke Ferse rechts von rechter Fußspitze auftippen und linke Ferse schräg links vorn auftippen
- 7 + 8 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF kleinen Schritt nach vorn

Rock forward, shuffle back, rock back, step, pivot ¼ r

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben und Gewicht zurück auf den LF
- 3 + 4 Cha Cha zurück (r - l - r)
- 5, 6 LF Schritt zurück, RF etwas anheben und Gewicht zurück auf den RF
- 7, 8 LF Schritt nach vorn und ¼ Rechtsdrehung auf den Ballen, Gewicht am Ende auf RF (3 Uhr)

Step, kick, back, touch back, step, kick, kick-ball-cross

- 1, 2 LF Schritt nach vorn und RF nach vorn kicken
- 3, 4 RF Schritt zurück und Linke Fußspitze hinten auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach vorn und RF nach vorn kicken
- 7 + 8 RF nach vorn kicken, RF kleinen Schritt zurück, LF vor dem RF kreuzen

Side Rock Step, behind side cross, side rock step, stomp, back, forward

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben und Gewicht zurück auf den LF
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF etwas anheben und Gewicht zurück auf den RF
- 7 + 8 LF neben rechtem aufstampfen, RF kleinen Schritt zurück, LF Schritt nach vorn

Tanz beginnt wieder von vorne

ACHTUNG: Original ist der Tanz wie oben beschrieben.

Zum Angegebenen Song passt folgende Erweiterung perfekt.

1. TAG (Brücke) – jeweils nach der 2, 4 und 6 Wand

Kick Ball Change 2X

- 1 + 2 RF kickt nach vorne, RF neben LF stellen, (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 3 + 4 RF kickt nach vorne, RF neben LF stellen, (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF

2. TAG (Brücke) nach der 8. Wand

Kick Ball Change 2X,

1 bis 4 siehe 1. Tag

Touch Heel Across – Diagonal, Samba Right & Left

1 bis 8 siehe Sektion 1 (erste 8 Counts vom Tanz)