

Texas Holdèem

64 count / 2-wall Intermediate



Choreographie:

Terry Dunbar

Musik:

Texas Holdèem

Ty England

TOE HEEL STRUTS 2 X DIAGONAL FORWARD, BACK CENTER AND CLOSE

- 1, 2 Rechte Fußspitze schräg rechts vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze schräg links vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze zurück zur Mitte aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze neben RF aufsetzen und linke Ferse absetzen

BACK, KICK, BACK, KICK, ROCK STEP BACK, STEP FORWARD, HOLD

- 1, 2 RF Schritt zurück und LF nach vorne kicken
- 3, 4 LF Schritt zurück und RF nach vorne kicken
- 5, 6 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten

½ PIVOT TURN, STEP FORWARD, HOLD, ¼ PIVOT TURN, STEP FORWARD, HOLD

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten

ROCK STEP FORWARD, BACK, HOLD, CROSS, BACK, SIDE, HOLD

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF Schritt zurück und Halten
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und Halten

TOE HEEL STRUT CROSS & SIDE, CROSS ROCK STEP, SIDE, HOLD

- 1, 2 Linke Fußspitze vor dem RF kreuzend aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 3, 4 Rechte Fußspitze rechts aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF Schritt nach links und Halten

TOE HEEL STRUT CROSS & SIDE, CROSS ROCK STEP, ¼ TURN & FORWARD, HOLD

- 1, 2 Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und Halten

CROSS ROCK STEP WITH HOLDS, SIDE, CLOSE, SIDE, HOLD

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Halten
- 3, 4 Gewicht zurück auf RF und Halten
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und Halten

CROSS ROCK STEP WITH HOLDS, SIDE, CLOSE, POINT, HOLD

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Halten
- 3, 4 Gewicht zurück auf LF und Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7, 8 Rechte Fußspitze rechts auftippen und Halten

Tanz beginnt wieder von vorne

Restart **: Im 6. Durchgang tanze die ersten 8 Counts und beginne dann wieder von vorne