



Tumbleweed

21 Count / 2 Wall - Beginner

Chor. ?????

Musik: Whose Bed Have Your Boots Been Under by
Shania Twain

www.crazy-devil.li



Kick Ball Change, Step, Tip back

- 1 + 2 R-Fuß Kick vorwärts, R-Fuß Schritt rückwärts, L-Fuß Schritt neben R-Fuß
3, 4 R-Fuß schritt rückwärts und L-Spitze Tiß rückwärts

2 Shuffle forward, Pivot Turn 1/2 right,

- 1 + 2 L-Fuß, R-Fuß, L-Fuß Shuffle (Chacha) vorwärts
3 + 4 R-Fuß, L-Fuß, R-Fuß Shuffle vorwärts
5, 6 L-Fuß Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen und R-Fuß belasten

Shuffle forward, 2 Pivot Turns 1/4 left

- 1 + 2 L-Fuß, R-Fuß, L-Fuß Shuffle (Chacha) vorwärts
3, 4 R-Fuß Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen und L-Fuß belasten
5, 6 R-Fuß Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen und L-Fuß belasten

Grapevine left with 180 ° right, mit Pivot Turn, Cross, together, Swivels

- 1, 2 R-Fuß Kreuzschritt vor L-Fuß und L-Fuß Schritt seitwärts
3, 4 R-Fuß Kreuzschritt hinter L-Fuß und ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen und R-Fuß belasten
5, 6 L-Fuß Kreuzschritt vor R-Fuß und R-Fuß zum L-Fuß Schließen (Schlußstellung)
7, 8 Fersen Parallel nach rechts drehen und Fersen gerade drehen

Weitere Musikvorschläge:

[The Streets of Bakerfield by Dwight Yoakam](#)

[Toss A Little Bone by Confederate Railroad](#)

[I Feel Lucky by Mary Ch. Carpenter](#)